

# NEO SÉJOUR NEO WONEN



**hülsta** 

hülsta-werke Hüls GmbH & Co. KG

Karl-Hüls-Str. 1

D-48703 Stadtlohn

Tél. +49 (0) 2563 86-0

Fax +49 (0) 2563 86-1417

[www.huelsta.com](http://www.huelsta.com)

Ebauche et conception protégées par la loi. Sous réserve d'erreur et de modification au niveau de la structure, des teintes et des matériaux dans le cadre de l'évolution technologique.

Ontwerp en concept wettelijk beschermd, vergissingen voorbehouden, veranderingen in de constructie, kleur en materiaal in het kader van de technische vooruitgang voorbehouden.

# VIVRE EN COULEURS AVEC NEO

KLEUR  
BELEVEN  
MET NEO



„Evolving Eclecticism“



Peu importe pour quelle couleur vous vous décidez, chaque teinte trouve une application idéale dans la collection Neo de chez hülsta.

Welke kleur u ook kiest - in de hülsta Neo-collectie vindt elke kleurtrend de ideale toepassing.



NCS signifie „Natural Colour System“ et est basé sur la perception humaine des couleurs. Grâce au NCS Colour PIN et à l'application pour smartphone, il est très facile de définir les teintes de l'environnement résidentiel.

NCS betekent "Natural Colour System" en is gebaseerd op de menselijke waarneming van kleur. Met de NCS Colour Pin en de Smartphone App kunt u eenvoudig de kleuren in uw woonomgeving bepalen.



„Shades of Incognito“

Natural Colour System (NCS) – Cela est synonyme de combinaisons impressionnantes des couleurs, de design contrasté et de mélanges des différents matériaux et styles. C'est ainsi que les experts NCS, qui travaillent étroitement avec hülsta au niveau des teintes et de l'agencement, voient les tendances pour 2020. Chez Neo, il est possible de faire un choix personnel parmi les 1950 teintes NCS et ainsi de créer une pièce unique. NCS offre pour cela beaucoup d'inspirations. Les scandinaves ont étudié plusieurs gammes de teintes à l'aide des tendances pour 2020. Les stylistes NCS donnent le nom de « Evolving Eclecticism » au bleu intensif et au rouge rouille combinés à du vert et à des nuances bleu clair. Les surfaces en marbre, le cuir vintage ou le bois complètent la composition. Les spécialistes des couleurs ont choisi sous le nom de « Shades of incognito » des teintes neutres et douces allant du gris chaud au gris froid accompagnés de couleurs provenant de la nature et de la terre. En combinaison avec des rideaux en tissu, du verre fumé et des tapis épais, une atmosphère calme et agréable est créée. Un concept de Mixing Light composé de lampes vintage placées discrètement sur les côtés assure l'ambiance nécessaire pour se sentir bien aussi lorsque l'on est « offline ».

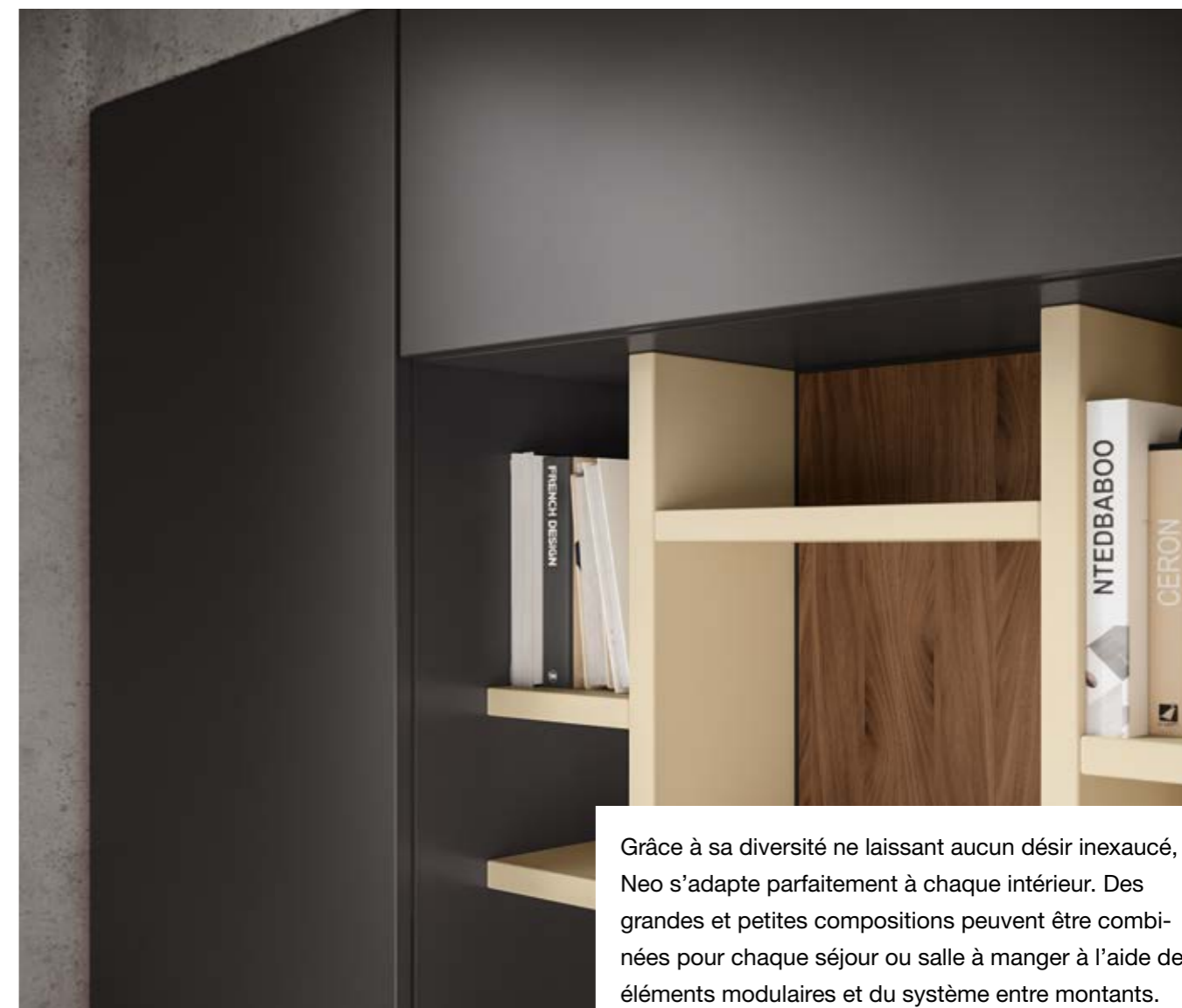
Natural Colour System (NCS) staat voor spannende kleurencombinaties, designcontrasten en een mix van verschillende materialen en stijlen. De experts van NCS, die nauw samenwerken met hülsta op het gebied van kleur en inrichting, voorspellen de trend voor 2020. Met Neo is het mogelijk om individueel te kiezen uit 1.950 NCS-kleuren en zo een uniek stuk te creëren. De Scandinaviërs ontwikkelden verschillende kleurenwerelden met de trendkleuren 2020. Krachtig blauw, roestrood gecombineerd met groene en lichtblauwe tinten worden door de NCS-ontwerpers samengevat onder de naam "Evolving Eclecticism". Marmere oppervlakken, vintage leer of hout ronden de compositie van de ruimte af. Onder de naam "Shades of incognito" kozen de kleurspecialisten voor zachtere neutrale kleuren van warm naar koud grijs, natuur- en aardetinten. Gecombineerd met stoffen gordijnen, gerookt glas en dikke tapijten zorgt dit voor een rustige, behaaglijke sfeer. Een Mixing Light concept met decentraal geplaatste vintage verlichting zorgt voor een aangename ambiance, waarin u graag ook wel eens "offline" bent.

# CLARTÉ ET CLASSE HELDERHEID EN KLASSE

Neo est le programme parfait pour les idées d'agencement, qui se distinguent du mainstream. Le langage des formes est pur. Le design met en scène des détails soignés, un mélange de matériaux nobles et des contours clairs. Une planification personnelle est particulièrement facile avec Neo. Les éléments modulaires aux nombreuses dimensions offrent une grande diversité de possibilités pour l'agencement pouvant être complétée d'éléments standard, d'un système entre montants et de panneaux. Le laqué disponible dans les 1950 teintes du système NCS et les plateaux supérieurs en bois, en laqué, en verre ou en céramique fine mettent en place des accents impressionnants: **moderne et orienté vers l'indispensable.**

Neo is het perfecte woonprogramma voor inrichtings-ideeën, die van de mainstream afwijken. De vormtaal is puristisch. Het design is gebaseerd op fijn bewerkte details, een edele mix van materialen en duidelijke contouren. Individuele planning is bijzonder eenvoudig met Neo. Rompelementen in vele verschillende afmetingen bieden een overweldigende designvariatie, die wordt aangevuld met standardelementen, een staandersysteem en panelen. Lakkleuren in 1950 kleurtinten volgens het NCS-kleurensysteem en dekbladen van hout, lak, glas of ranke keramiek zetten spannende accenten: modern en geconcentreerd op de essentie.





Grâce à sa diversité ne laissant aucun désir inexaucé, Neo s'adapte parfaitement à chaque intérieur. Des grandes et petites compositions peuvent être combinées pour chaque séjour ou salle à manger à l'aide des éléments modulaires et du système entre montants.

Les étagères avec tablettes décalées créent une esthétique généreuse. Les compartiments ouverts et l'éclairage discret donnent de la légèreté à la pièce. Le système NCS avec ses 1950 nuances de couleurs offrent encore d'autres possibilités. La table basse CT 230 s'intègre avec harmonie au design de Neo.

Neo past zich perfect aan het interieur aan dankzij zijn diversiteit, die niets te wensen overlaat. Grote en kleine combinaties kunnen worden gecombineerd met rompelementen en een staandersysteem voor elke woon- of eetruimte.

Verspringend opgehangen kastelementen zorgen voor een royale uitstraling. Open vakken en discrete verlichting zorgen voor lichtheid in de ruimte. Het NCS-kleurensysteem met 1950 lakkleuren biedt verdere ontwerpmogelijkheden. De salontafel CT 230 past harmonieus in het interieur van Neo.

## CRÉÉ POUR LES ÉTUDES INDIVIDUELLES GEMAAKT VOOR HET INDIVIDUELE ONTWERP





**01** Céramique anoblée en tant que plateau supérieur d'une épaisseur de 6 mm. Lowboards, buffets bas et hauts. Keramiek veredeld als 6 mm dun dekblad. Low-, side- en highboards.

**02** Les plateaux supérieurs en bois et en laqué sont disponibles dans une épaisseur de 10 ou de 29 mm. Hout- en lak-dekbladen zijn in materiaal-diktes 10 en 29 mm verkrijgbaar.

**03** Les plateaux supérieurs en verre laqué sur la face arrière d'une épaisseur de 8 mm sont disponibles en blanc pur, en blanc, en gris et en gris soie. En option, les passages pour câbles facilitent le câblage dans les plateaux. 8 mm dikke dekbladen van aan de achterkant gelakt glas zijn in puurwit, wit, grijs of zijdegrijs verkrijgbaar. Optionele kabeluitsparingen bieden bij alle dekbladen uitstekend kabelmanagement.

# NOMBREUSES OPTIONS – UN DESIGN

## VEEL OPTIES – ÉÉN DESIGN

Neo offre la possibilité de créer des meubles uniques à l'aide de formes, de teintes et de matériaux. Des couleurs élégantes en harmonie et pouvant être combinées. Le laqué est en accord avec le bois, le verre laqué sur la face arrière ou la céramique. Des compositions personnelles sont réalisées grâce à cette diversité. Neo biedt de mogelijkheid om met vorm, kleur en materiaal eigen unicaten te creëren. Elegante kleurnuances, fijn op elkaar afgestemd en optimaal met elkaar te combineren. Lak past bij hout, aan de achterkant gelakt glas of keramiek. Dankzij deze veelzijdigheid kunnen zeer individuele combinaties worden gemaakt.



Neo séduit tout particulièrement grâce à ces compartiments encadrés de verre dont le profilé porteur en U n'interrompt pas seulement les façades fermées de manière spectaculaire, mais donne aussi l'impression aux éléments prévus au-dessus de lui d'ignorer la pesanteur.  
Neo is bijzonder aantrekkelijk met glazen vakken, waarvan het dragende U-profiel niet alleen indrukwekkend de gesloten fronten doorbreekt, maar er ook voor zorgt dat de daarboven geplande elementen gewichtloos lijken.



- 01 Les tablettes murales séparent de manière remarquable la continuité de l'aspect des éléments fermés et mettent en scène des accents.  
Houten vrijhangende wandplanken, die het frontbeeld van de kastelementen visueel doorbreken, zetten elegante accenten.
- 02 Un plateau avec habillage vertical rend possible l'étude dans les angles.  
Een hoekblad met verticale lijst maakt om de hoek-planning mogelijk.
- 03 Le système entre montants peut être placé sur des meubles indépendants.  
Het rompsysteem kan op het solitaire meubel worden geplaatst.
- 04 Le piétement en métal A est disponible dans la finition en chrome brillant.  
Het metalen onderstel A is verkrijgbaar in de uitvoering chroom-hoogglans
- 05 Le piétement en métal B en chrome brillant ou en laqué structuré anthracite donne de la hauteur aux éléments modulaires.  
Het metalen onderstel B in chroom-hoogglans of structuurlak antraciet geeft de rompelementen een duidelijke hoogte.

# INFINIMENT VARIABLE ONEINDIG VARIABEL

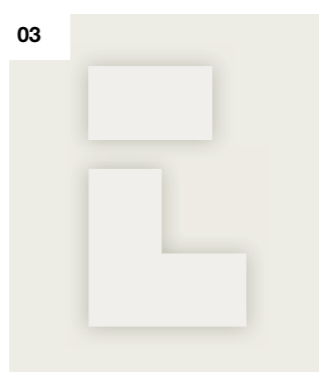
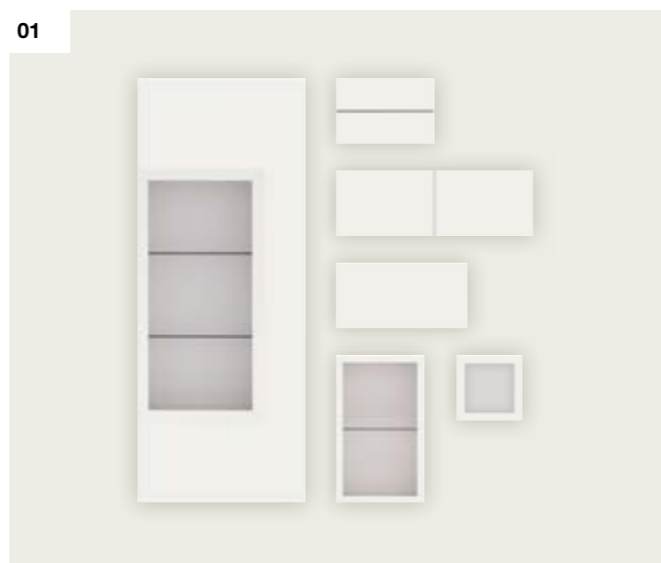
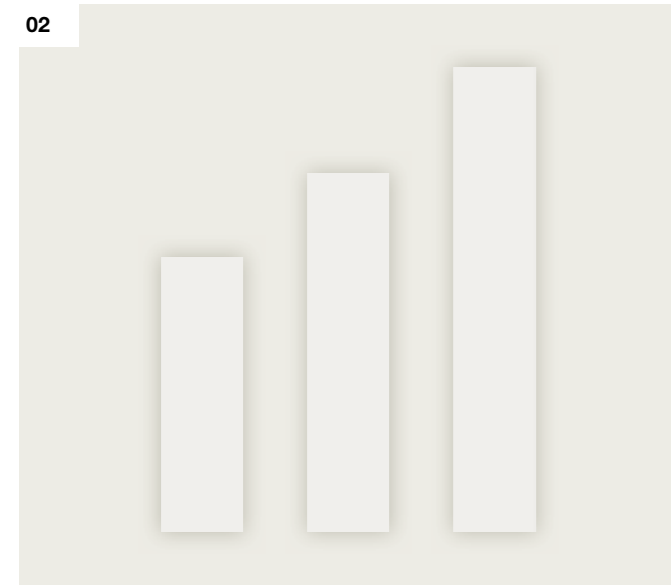
Neo combine de nombreux modules de différentes dimensions pour former un ensemble harmonieux. La diversité est complétée d'éléments standards, comme les lowboards, les buffets, un système entre montants et des panneaux. Les plateaux supérieurs disponibles dans divers matériaux anoblissent la composition.

Neo combineert veel verschillende rasterelementen in verschillende afmetingen tot een harmonieus geheel. De verscheidenheid aan types wordt aangevuld met standaard elementen zoals low-, side- en highboards en een staandersysteem en panelen. Dekbladen in verschillende materialen verfijnen de wooncombinaties.

**01** Modules dans 9 hauteurs, 3 profondeurs et 9 largeurs pouvant reposer sur le sol, être empilés ou aussi suspendus. Rasterelementen in 9 hoogtes, 3 dieptes en 9 breedtes, die kunnen worden geplaatst, gestapeld of opgehangen.

**02** Grâce au système entre montants, il est possible de prévoir une étagère d'une profondeur de 33 cm et d'une hauteur maximale de 424,2 cm. Bij het staandersysteem kunnen 33 cm diepe kasten tot een hoogte van 424,2 cm worden gepland.

**03** Tablettes disponibles dans de nombreuses largeurs et finitions pouvant aussi former une solution d'angle. Inhangplanken in vele breedtes en uitvoeringen kunnen ten dele ook over hoeken worden gepland.



**04** Deux versions différentes pour le piétement. Twee verschillende ondersteuningsvarianten.

**05** Compartiments ouverts avec côtés en verre clair et avec plateaux et fond dans une finition en bois ou en laqué. Open glasvakken met helder glas aan de zijkanten, plank en achterwand in hout-/lakuitvoering.



**06** Lowboards dans de nombreuses dimensions standards. Lowboards in vele standaardmaten.

**08** Buffets bas reposant sur le sol ou comme élément suspendu. Sideboards op de vloer geplaatst of als hangelement.

**10** Buffets hauts dans de nombreuses dimensions standards. Highboards in vele standaardmaten.

**11** Grâce au panneau média, vous mettez en valeur votre appareil de télé. Met mediapanelen zet u uw flatscreen in het juiste licht.

**07** Lowboards média avec habillage audio de couleur argent et passage pour câbles. Media-lowboards met zilveren stofbespannen klep en kabeluitsparing.

**09** Les plateaux supérieurs en bois, en laqué, en verre ou en céramique fine d'une épaisseur de 6 mm anoblissent les meubles d'appoint Neo. Dekbladen van hout, lak, glas of van 6 mm dun keramiek verfijnen de bijmeubelen van Neo.







# AMÉNAGEMENT PARFAIT PERFECT UITGERUST

Le panneau média d'une hauteur de 6 unités de Neo recouvre avec élégance la partie technique des appareils électroniques. Il est positionné librement au mur et peut être éclairé sur la face arrière. Il est disponible en quatre largeurs pouvant atteindre 246,4 cm et dans toutes les finitions en laqué et en bois du programme.

Het zes rasters hoge mediapaneel van Neo verbergt op elegante wijze de technische kant van de consumentenelektronica. Het is vrij op de muur te plaatsen en kan aan de achterkant verlicht worden. Het is verkrijgbaar in vier breedtes tot 246,4 cm en kan worden geleverd in alle lak- en houtuitvoeringen van het programma.





# ESPACE AVEC LA DIVERSITÉ DU DESIGN RUIMTE VOOR DESIGN-VARIATIE

L'innovation et l'atmosphère agréable sont réunis chez Neo avec un maximum de souplesse. Les éléments en laqué gris et en chêne nature reposant sur le sol forment avec les éléments suspendus des compositions individuelles. Les modules créent de nouvelles surfaces lorsqu'ils sont décalés. Les façades sans poignée soulignent la pureté. Les ouvrants équipés du Push-to-open assurent le confort. Les compartiments encadrés de verre interrompent de manière impressionnante les façades fermées et semblent faire planer les éléments prévus dessus. Possible grâce à Neo.

Neo combineert innovatieve woontrends en een behaaglijke sfeer met maximale flexibiliteit. Vrijstaande rompelementen in lak grijs en natuurlijk eiken vormen individuele composities met hangende elementen. Verspringend opgehangen vormen de modules nieuwe opbergplekken. De greeploze fronten benadrukken de puristische uitstraling. Uittrekelementen en deuren met push-to-open functie zorgen voor comfort. Glazen vakken doorbreken indrukwekkend de gesloten fronten en zorgen ervoor dat de erboven geplande elementen gewichtloos lijken. Mogelijk met Neo.





## HARMONIE DES DIMENSIONS ET DE L'IMAGE

### HARMONIE IN GROOTTE EN UITSTRALING

Les compartiments en placage de bois véritable ouverts sur l'avant et avec cloison en verre sur le côté se moquent de la gravitation. Ils sont disponibles dans différentes hauteurs de la trame et utilisables de diverses façons : comme élément d'agencement dans l'architecture du buffet haut, ils créent une asymétrie impressionnante d'un nouveau genre dans l'armoire vitrine avec grand volume de rangement.

De aan de voorkant open, in edel echt houtfineer afgewerkte vakken met glaswand aan de zijkant trotseren de zwaartekracht. Ze zijn verkrijgbaar in verschillende rasterhoogten en kunnen op veel verschillende manieren worden gebruikt: als ontwerpelement in de highboard-vormgeving creëren ze een opwindend nieuw soort asymmetrische vitrinekast met veel opbergruimte.



# MÉLANGE INDIVIDUEL DES MATÉRIAUX MATERIAALMIX OP EEN INDIVIDUELE MANIER

Neo offre de nombreuses possibilités pour la combinaison des finitions et pour la mise en scène des accents forts ou fins. En laqué gris soie, le buffet bas et la composition média ont un aspect clair et ordonné. Ces deux meubles augmentent leurs surfaces grâce au compartiment en verre et obtiennent ainsi le caractère d'une vitrine. Le buffet est ici interrompu par un élément avec porte ayant une largeur de seulement 17,6 cm – un véritable joyau.

Neo biedt vele mogelijkheden om ontwerpen te combineren en krachtige of sierlijke accenten te leggen. De combinatie van sideboard en media-combinatie in lak zijdegrijs oogt helder en netjes. Met het glazen vak krijgen beide een aantrekkelijke schapruimte met een showcasekarakter. Overigens wordt het sideboard hier onderbroken door een 17,6 cm breed element met deur – een echte blikvanger.





Les personnes ayant beaucoup de choses à présenter dans la salle à manger considéreront la vitrine classique avec vitrage dans les portes comme meuble idéal. La petite partie « vitrine » du buffet haut en laqué blanc brillant attire également les regards grâce à son caractère. Un éclairage discret fait resplendir le compartiment vitrine, les meubles et la pièce d'une nouvelle lumière.

Wie in de eetkamer veel wil laten zien, vindt in de klassieke vitrines met glazen inzet in de deuren de ideale meubelen. Het kleine "vitrinedeelte" van de highboards in witte hoogglanslak trekt dankzij zijn zeer scherpe uiterlijk veel aandacht. Een subtiele verlichting laat het vitrinevak, meubelen en ruimte in een nieuw licht schijnen.

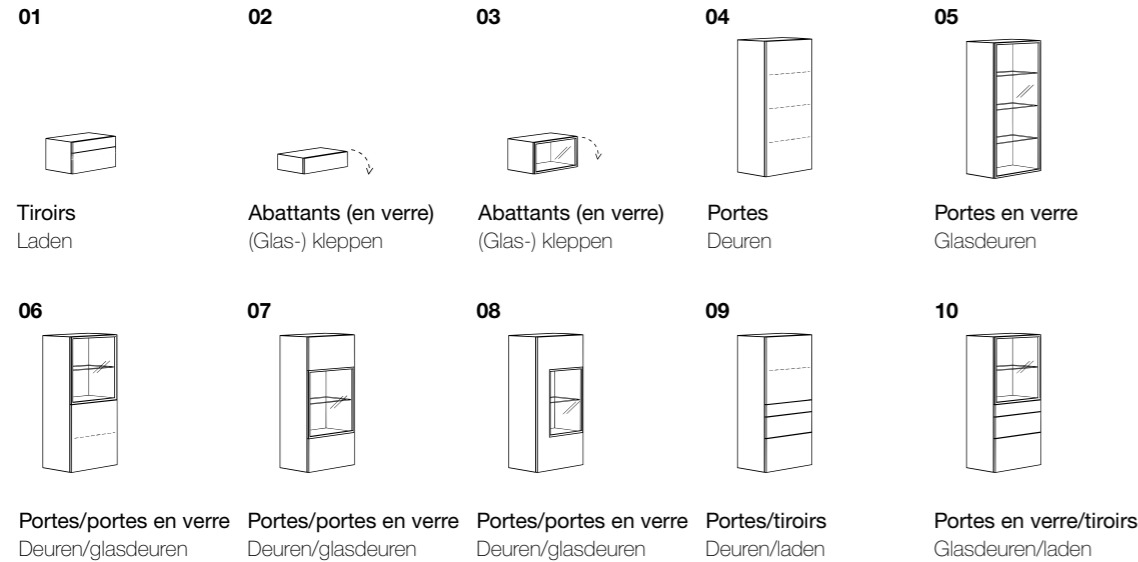
## LE GÉNIE POLY-VALENT DANS LA SALLE À MANGER DE ALLROUNDER IN DE EETKAMER



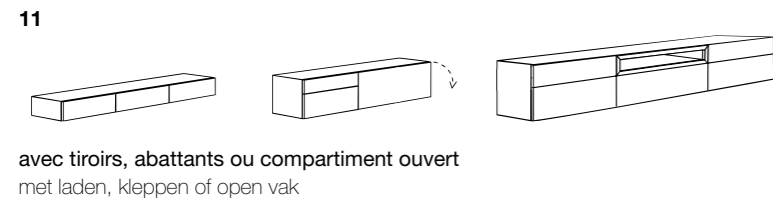


**NOMENCLATURE**  
TYPEOVERZICHT

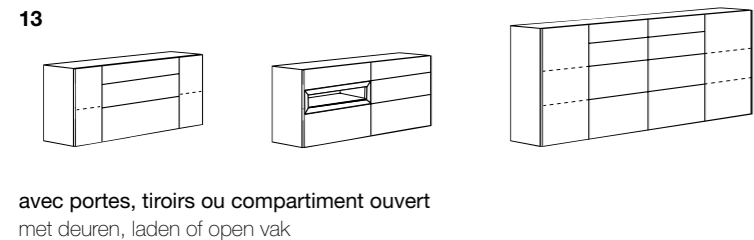
**Éléments**  
Elementen



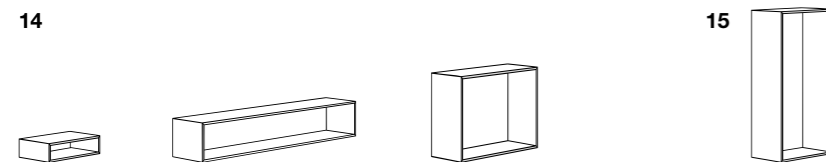
**Lowboards**  
Lowboards



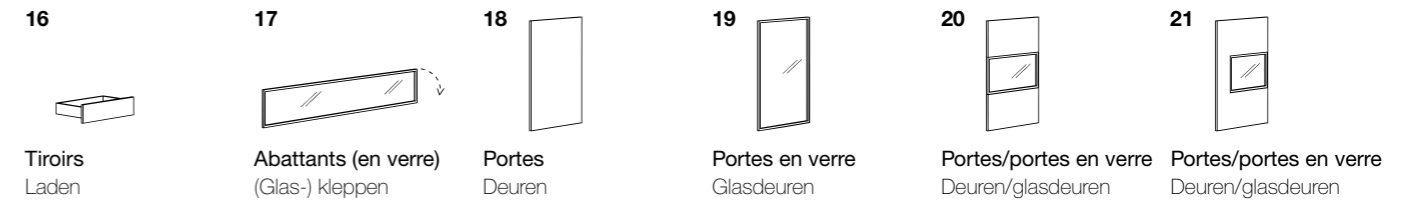
**Buffets bas et hauts**  
Side- en highboards



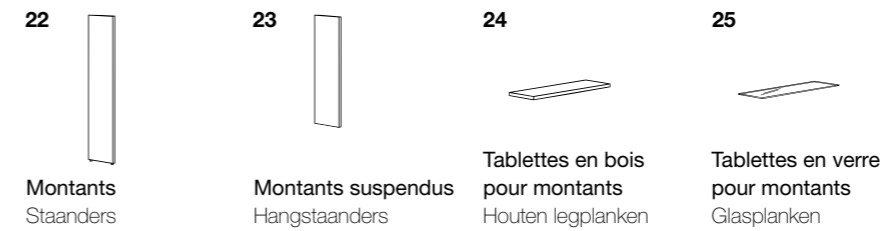
**Éléments principaux**  
Elementrompen



**Façades**  
Fronten



**Système de montants**  
Staandersysteem



**Plateaux supérieurs, piétements en métal, solutions en angle**  
Dekbladen, metalen onderstellen, hoekopstellingen



Ce sommaire ne présente que certains exemples. D'autres articles, ainsi que les tous les autres programmes se trouvent dans les nomenclatures.  
Dit overzicht toont individuele voorbeelden. Andere typen en alle programma's zijn te vinden in de typelijst.

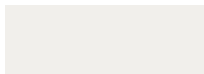








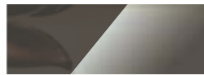


**DIMENSIONS**  
AFMETINGEN

	Hauteur   Hoogte (cm)	Largeur   Breedte (cm)	Profondeur   Diepte (cm)
01	19,4/37,0/54,6/72,2/89,8/107,4	35,2/52,8/70,4/105,6	33,0/45,0
02	19,4/37,0/54,6	35,2/52,8/70,4/105,6	33,0/45,0
03	35,2	70,4/105,6/140,8/176,0/211,2/246,4	33,0
04	37,0/54,6/72,2/89,8/107,4/142,6/177,8/213,0	17,6/35,2/52,8/70,4/105,6	33,0/45,0
05	72,2/89,8/107,4/142,6/177,8/213,0	35,2/52,8/70,4/105,6	33,0/45,0
06	142,6/177,8/213,0	35,2/52,8/70,4/105,6	33,0/45,0
07	107,4/142,6/177,8/213,0	35,2/52,8/70,4/105,6	33,0/45,0
08	107,4/142,6/177,8/213,0	52,8/70,4/105,6	33,0/45,0
09	142,6/177,8/213,0	35,2/52,8/70,4/105,6	33,0/45,0
10	142,6/177,8/213,0	35,2/52,8/70,4/105,6	33,0/45,0
11	19,4/37,0/54,6	105,6/140,8/176,0/211,2/246,4	33,0/45,0/52,0
12	37,0/54,6	105,6/140,8/176,0/211,2/246,4	52,0
13	72,2/107,4	176,0/211,2/246,4	45,0/52,0
14	19,4/37,0/54,6/72,2/89,8/107,4	17,6/35,2/52,8/70,4/105,6/140,8/158,4/176,0/211,2/246,4	30,3/42,3/49,3
15	142,6/177,8/213,0	17,6/35,2/52,8/70,4/105,6	30,3/42,3
16	17,2/34,8	35,2/52,8/70,4/105,6	30,3/42,3/49,3
17	17,2/34,8	35,2/52,8/70,4/105,6/140,8/176,0/211,2/246,4	2,3
18	34,8/52,4/70,0/87,6/105,2/140,4/175,6/210,8	17,6/35,2/52,8/70,4	2,3
19	70,0/87,6/105,2/140,4/175,6/210,8	35,2/52,8/70,4	2,3
20	105,2/140,4/175,6/210,8	35,2/52,8/70,4	2,3
21	105,2/140,4/175,6/210,8	52,8/70,4	2,3
22	145,5/180,7/215,9/263,9/424,2	2,9	33,0
23	38,1/73,3/108,5/143,7/178,9	2,9	33,0
24	2,9	17,6/35,2/52,8/70,4/105,6/140,8	33,0
25	0,8	17,6/35,2/52,8/70,4/105,6	32,8
26	0,6/0,8/1,0/2,9	max. 268,0/299,2	33,0/45,0/52,0
27	12,8	105,6/140,8/158,4/176,0/211,2/246,4	42,3/49,3
28	24,5	17,6/35,2/52,8/70,4/105,6/140,8/158,4/176,0/211,2/246,4	30,3/42,3/49,3
29	35,2/52,8/70,4/88,0/105,6/140,8/176,0/211,2	30,3/42,3/49,3	30,3/42,3/49,3

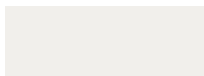








## TABLEAUX DES FINITIONS UITVOERINGSOVERZICHTEN

### Corps, façades, panneaux, cadres des compartiments ouverts, tablettes en équerre Romp, fronten, panelen, frame van open vakken, gehoekte wandplanken

<b>Laqué</b> Lak				<b>Bois</b> Hout	
					
<b>Blanc pur</b> Puurwit	<b>Blanc</b> Wit	<b>Gris soie</b> Zijdegrijs	<b>Gris</b> Grijs	<b>Chêne nature</b> Natuurlijk eiken	<b>Cœur de noyer</b> Kernnoten
<b>Laqué brillant*</b> Hoogglanslak*				<b>Teintes au choix d'après NCS</b> Vrije kleurkeuze volgens NCS	
					
<b>Blanc pur*</b> Puurwit*	<b>Blanc*</b> Wit*	<b>Gris soie*</b> Zijdegrijs*	<b>Gris*</b> Grijs*	<b>Couleur individuelle</b> – Laqué mat Individuele kleur – matlak	<b>Couleur individuelle</b> – Laqué brillant* Individuele kleur – hoogglanslak*

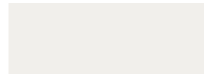








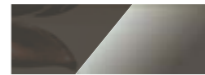


### Compartiments ouverts (intérieur), montants et tablettes, tablettes murales, fonds Open vakken (binnen), staanders en planken, wandplanken, achterwanden

<b>Laqué</b> Lak				<b>Bois</b> Hout	
					
<b>Blanc pur</b> Puurwit	<b>Blanc</b> Wit	<b>Gris soie</b> Zijdegrijs	<b>Gris</b> Grijs	<b>Chêne nature</b> Natuurlijk eiken	<b>Cœur de noyer</b> Kernnoten
<b>Teintes au choix d'après NCS</b> Vrije kleurkeuze volgens NCS					
					
<b>Couleur individuelle</b> – Laqué mat Individuele kleur – matlak					












\* En présence d'une finition en laqué brillant, le corps intérieur est alors en laqué mat dans la teinte respectivo.

\* De binnenromp bij de lak hoogglansuitvoeringen is in de betreffende kleur mat gelakt.

### Plateaux supérieurs Dekbladen

<b>Laqué</b> Lak				<b>Bois</b> Hout	
					
<b>Blanc pur</b> Puurwit	<b>Blanc</b> Wit	<b>Gris soie</b> Zijdegrijs	<b>Gris</b> Grijs	<b>Chêne nature</b> Natuurlijk eiken	<b>Cœur de noyer</b> Kernnoten
<b>Laqué brillant</b> Hoogglanslak				<b>Teintes au choix d'après NCS</b> Vrije kleurkeuze volgens NCS	
					
<b>Blanc pur</b> Puurwit	<b>Blanc</b> Wit	<b>Gris soie</b> Zijdegrijs	<b>Gris</b> Grijs	<b>Couleur individuelle</b> – Laqué mat Individuele kleur – matlak	<b>Couleur individuelle</b> – Laqué brillant* Individuele kleur – hoogglanslak

### Verre laqué sur la face arrière Aan de achterkant gelakt glas

					
<b>Blanc pur</b> Puurwit	<b>Blanc</b> Wit	<b>Gris soie</b> Zijdegrijs	<b>Gris</b> Grijs		
<b>Céramique</b> Keramik					
					
<b>Zaha stone</b> Zaha stone	<b>Storm nero</b> Storm nero	<b>Blanc</b> Wit	<b>Gris</b> Grijs	<b>Calacatta</b> Calacatta	<b>Béton</b> Beton
					
<b>Pulpis</b> Pulpis					

Neo offre de nombreuses possibilités. Vous trouverez une vue d'ensemble de tous les modules sur les pages de notre site.

Neo biedt vele mogelijkheden. Een volledig overzicht van alle modules vindt u op onze website.

### AUTRES INFORMATIONS MEER INFORMATIE



huelsta.com/  
neo-sejour



huelsta.com/  
neo-wonen

# VIVRE AVEC QUALITÉ GEGARANDEER- DE KWALITEIT

hülsta est synonyme de qualité made in Germany. L'entreprise familiale de la région de Münster porte une grande importance sur la meilleure finition traditionnelle et les méthodes modernes de fabrication depuis déjà trois générations, tout en mettant l'accent sur un comportement responsable vis à vis de la nature. En conséquence, hülsta n'utilise que des bois provenant de plantations durables contrôlées et renonce volontairement à mettre en œuvre des essences tropicales. Cela protège les forêts tropicales et fait éviter les longs transports. Pour cette raison, tous les meubles modulaires et sommiers hülsta portent depuis 1996 le label exigeant « Ange bleu » pour les produits peu polluants et écologiques. hülsta est synonyme de meubles durables en harmonie avec la nature.

hülsta staat voor kwaliteit made in Germany. Als traditioneel familiebedrijf uit het Münsterland hecht hülsta nu al in de derde generatie veel waarde aan het beste vakmanschap en moderne productiemethoden. De focus ligt altijd op een verantwoorde omgang met de natuur. Daarom gebruikt hülsta alleen hout uit gecontroleerd en duurzaam bosbeheer en geen tropisch hout. Dit verkort de transportafstanden en beschermt het milieu. Daarom worden de kastmeubelen en lattenbodems van hülsta al sinds 1996 onderscheiden met de "Blauwe Engel", een ambitieus keurmerk voor emissiearme en milieuvriendelijke producten. hülsta – dat zijn duurzame meubelen in harmonie met de natuur.



Tous les produits sont testés et conformes à des critères sévères de qualité. Pour cette raison, hülsta offre une garantie de 5 ans sur l'achat de tous ses meubles. Toujours inclus : le support sans limite dans le temps pour toutes les questions et les souhaits concernant les meubles hülsta.

Alle producten zijn al vele malen getest en zijn onderworpen aan strenge kwaliteitscriteria. Daarom biedt hülsta bij een nieuwe aankoop 5 jaar garantie op alle meubelen. Altijd inclusief: wij ondersteunen u bij alle vragen en wensen rond uw meubelen van hülsta – voor onbeperkte tijd.



[www.blauer-engel.de/uz38](http://www.blauer-engel.de/uz38)

L'« Ange bleu » est un label soumis à des critères très sévères de qualité. Tous les meubles modulaires et sommiers à lattes portent déjà depuis 1996 la distinction de l'« Ange bleu ». Car ils sont particulièrement écologiques et peu polluants.

De "Blauwe Engel" is een keurmerk dat is onderworpen aan zeer strenge criteria. Alle kastmeubelen en lattenbodems van hülsta worden sinds 1996 onderscheiden met de "Blauwe Engel", omdat ze bijzonder milieuvriendelijk en emissiearm zijn.



hülsta est membre depuis 1974 de l'association allemande du mobilier (DGM) et répond aux grandes exigences pour la qualité et la protection des consommateurs. Lors des tests, des règles sévères sont appliquées et satisfaites sans problème par hülsta. Sinds 1974 is hülsta lid van de Duitse vereniging voor Meubelkwaliteit (DGM) en voldoet aan de hoge normen voor kwaliteit en consumentenbescherming. Tijdens het testen van de producten worden strikte normen gehanteerd, die hülsta zonder problemen vervult.